

Un concert de Noël qui fait vibrer les coeurs

MICHELLE TREMBLAY

Culture - 10 décembre 2008 Mise à jour à 11:21:59



Photo: Robert Côté©

Le concert traditionnel de l'OSDL à l'église de Saint-Hubert.

Mercredi dernier, par une belle soirée d'hiver, a eu lieu le traditionnel concert de Noël de l'Orchestre symphonique de Longueuil en l'église de Saint-Hubert. Cette année, ce sont des élèves de l'école des Mille-Fleurs qui sont venus lancer leurs voix enfantines d'une pureté de cristal dans les murs centenaires.

«Cela nous ramène vers le plaisir simple d'une sortie dans l'hiver», a noté la présidente de la Commission scolaire Marie-Victorin, Lucie Désilet. «C'est une tradition attendue avec impatience, a mentionné Stéphane Desjardins, président de l'arrondissement de Saint-Hubert, je me dis que ce concert-là est le coup d'envoi pour les fêtes».

L'événement annuel s'inscrit dans le cadre du programme Portée pédagogique de l'Orchestre symphonique qui a pour but d'intéresser les jeunes élèves à la musique classique.

En deuxième partie, le chanteur Robert Marien, dont la voix puissante et chaude se marie si bien avec un tel orchestre, a fait s'arrêter le temps en entonnant Les anges dans nos campagnes, Dans le silence et Ça bergers, notamment. Son Panis Angelicus était à donner des frissons mais l'apothéose de sa prestation a été lors du Minuit, chrétiens à la fin duquel les spectateurs se sont levés d'un même mouvement pour ovationner l'interprète. Tous sont repartis avec cette impression d'avoir une fois de plus assisté à une de nos plus belles traditions des fêtes, où ces chants anciens reviennent faire vibrer nos cœurs d'enfants.

Toujours dans l'esprit de Noël, l'Orchestre de chambre de l'Orchestre symphonique de Longueuil et l'Ensemble vocal Polymnie, sous la direction du chef invité Louis Lavigneur, présentera le célèbre Messie de Handel le 18 décembre prochain à 19h30 à la cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue à Longueuil.